

## **NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL**

### **Formatação:**

- O(a) autor(a) e (co)autores(as) de trabalhos aceitos no evento são responsáveis pela confecção e envio de sua apresentação no prazo definido: 02/10/2020;
- O(a) autor(a) ou coautor(a) responsável pela apresentação do trabalho aceito deverá enviar a apresentação por meio de formulário próprio: <https://forms.gle/WicewTyZ1UHwmZvh7>
- A apresentação deverá ser enviada obrigatoriamente em arquivo no formato .pdf;
- Não há limite quanto ao número de slides da apresentação, cabendo ao(à) autor(a) e coautores(as) dimensioná-lo de acordo com o tempo de apresentação disponibilizado;
- A apresentação deverá conter no primeiro slide: nome do evento, título do trabalho (idêntico ao resumo submetido), nome do(a) autor(a) e coautores(as) e siglas de suas instituições, financiamento e número de aprovação do CEP ou CEUA (caso se aplique);
- Não será aceita apresentação que não obedeça às normas gerais ou cujo conteúdo não seja legível;
- É permitida a utilização de figuras, fotos, tabelas, gráficos e/ou esquemas, sendo da inteira responsabilidade do(a) autor(a) e (co)autores(as) do trabalho a obtenção de permissão para o uso desses materiais;
- Não é recomendável o uso de imagens com pouca resolução de tela (borradas, pixeladas ou borradas).

### **Apresentação:**

- A apresentação de comunicação oral se dará em sessões temáticas, de modo síncrono.
- O(a) autor(a) apresentador(a) deverá participar da sessão temática na qual seu trabalho foi alocado, em data e horário a ser divulgado no site do evento;
- As sessões temáticas de comunicação oral ocorrerão em salas virtuais cujos links de acesso serão disponibilizados previamente aos(às) autores(as) apresentadores(as);
- As sessões temáticas contarão com dois(duas) moderadores(as) e dois(duas) avaliadores(as) que promoverão debates com e entre os(as) autores(as) apresentadores(as);
- Cada apresentador(a) terá até 10 minutos para fazer sua comunicação oral;
- A participação do(a) autor(a) apresentador(a) na sessão temática está condicionada à autorização de uso de imagem, que deverá ser indicada no formulário de envio da apresentação;
- As salas virtuais das sessões temáticas serão abertas à participação do público interessado em acompanhar as discussões.

### **Avaliação:**

- Cada comunicação oral apresentada será avaliada por dois membros da comissão avaliadora;
- A média das notas individuais de cada avaliador(a) corresponderá a nota final de cada trabalho e aquele que obtiver a maior nota final será certificado com menção honrosa;

- Haverá um trabalho destacado com menção honrosa por sessão temática de comunicação oral.